

The main graphic features the text 'VOIX & DANSES' in a bold, white, sans-serif font. Each letter is filled with a different pattern: 'V' has a dotted pattern, 'O' has diagonal stripes, 'I' has a dotted pattern, 'X' has diagonal stripes, '&' has a dotted pattern, 'D' has a dotted pattern, 'A' has diagonal stripes, 'N' has diagonal stripes, 'S' has diagonal stripes, and 'E' has diagonal stripes. The text is set against a background of vibrant, colorful, abstract shapes in shades of blue, orange, pink, green, and yellow, resembling stylized flames or flowing ribbons.

VOIX & DANSES

**Festival pluridisciplinaire et itinérant
en Bocage Bressuirais
du 30 sept. au 30 octobre 2022**

L'ÉDITO DE L'AGGLO

**À l'horizon de l'automne,
cap sur Voix & Danses !**

Fruit de la fusion des festivals Terre de Danses et Éclats de Voix, ce rendez-vous aux multiples balises, courant octobre, suit la même feuille de route : traversée guidée par des compagnies artistiques d'ici ou d'ailleurs, rencontres entre amateurs et professionnels, mouillage sur des stages participatifs, embarquement de publics dits fragiles, ancrage avec de nombreux partenaires, cabotage à travers le bocage...

Convaincue des bonnes directions prises, la Communauté d'Agglomération du Bocage Bressuirais soutient ce festival qui lui est cher.

Bon festival à tous !

Marie Jarry,
Vice-Présidente de l'Agglomération du Bocage Bressuirais
En charge des politiques culturelles

LE MOT DE L'ASSO

Le voici, le nouveau festival Voix & Danses !

Un rendez-vous automnal unique et singulier qui croise, et mêle parfois, la danse et la voix, qu'elle soit parlée, slammée, chantée...

Nous gardons les objectifs premiers des festivals Terre de Danses et Éclats de Voix ; la curiosité, la découverte, la qualité, la valorisation des productions locales et de la pratique en amateur, en danse comme en chant, la transmission avec les artistes invités. Chaque concert et spectacle est imaginé comme une fête, basée sur la rencontre artistique et le plaisir du partage, en tissant des liens avec les acteurs locaux et nos partenaires. Chaque évènement devient alors unique.

Nous avons à cœur de proposer un festival pour toutes les générations, de la petite enfance aux aînés, et veillons à ne laisser personne de côté.

Une page se tourne mais un nouveau chapitre s'écrit.
Nous avons hâte de vous retrouver pour partager cette nouvelle aventure !

VENDREDI 30 SEPTEMBRE
20h30 > La Griotte à Cerizay



VEUS
Cor Infantil Amics de la Unió
Songs of Hope

Dirigée depuis 1996 par Josep Vila Jover, cette chorale catalane est connue pour la qualité, l'éclectisme et le caractère unique de ses productions. Formée de jeunes chanteurs-chanteuses, VEUS est devenue l'une des meilleures chorales d'enfants espagnoles. Récompensée dans de nombreux festivals internationaux, elle présente la musique vocale de manière originale dans des créations mêlant chorégraphie et dramaturgie.

Songs of Hope s'articule autour d'œuvres de compositeurs catalans et du monde entier, d'auteurs contemporains et des siècles passés.

Une expérience sensorielle inoubliable, qui donne au spectateur l'impression d'être au cœur du chœur.

.....

Avec la participation des Trompe-Oreilles du Conservatoire de musique dirigés par Anne Koppe et Jérémie Germain

En partenariat avec la ville de Cerizay, le Festival Eufonia de Bordeaux et l'opéra de Toulouse.

12€/10€ tarif réduit / gratuit – 12 ans

SAMEDI 1ER OCTOBRE
20h30 > La Griotte à Cerizay

5



© Penny Brewel

DIDON & ÉNÉE

Opéra baroque de Purcell et danses traditionnelles

Découvrez le dénouement de cet opéra dont nous avons pu savourer quelques extraits à l'automne dernier, lors du festival Éclats de Voix. Entre mythologie, passion amoureuse et destin tragique...

L'action se passe à Carthage, dans le palais de Didon, qui avoue à sa suivante Bélinda son trouble pour le prince troyen Énée. Dans une grotte, la magicienne et ses sorcières œuvrent à la destruction de l'insupportable bonheur du couple royal. Elles dépêchent un esprit qui, sous les traits de Mercure, enjoint le prince de partir au plus vite conquérir l'Italie. Énée se soumet contre son gré à l'ordre de Jupiter et décide de partir le soir même.

.....

Création du Chœur de Chambre des Deux-Sèvres dirigé par Anne Koppe et du Festin d'Alexandre dirigé par Joël Cartier

Mise en scène : Anne Maugard avec la collaboration de Franck Beillouin et Patrick Dupé

Solistes : Anne Maugard - mezzo-soprano, Fabrice Maurin - baryton, Lucie Jamonneau-Grasset, Marie-Pierre Blanchard, Lucile Desrats - sopranos

Musiques et danses traditionnelles, danseurs du réseau de l'UPCP-Métive avec Pascal Guérin et Corinne Pacher.

En partenariat avec la ville de Cerizay

LE PLUS > GRATUIT

Lundi 26 septembre
de 14h30 à 15h30
> La Griotte à Cerizay

Découverte de cette œuvre, de son mythe, de ses personnages et de sa construction, par l'écoute d'extraits chantés en direct.

Médiation auprès des collégiens de Cerizay

12€/10€ tarif réduit / gratuit - 12 ans

DIMANCHE 2 OCTOBRE
15h > Espace Belle Arrivée à Nueil-Les-Aubiers



LE GRAND TOUR DE VALSE

Bal pas ordinaire
Cie Aléa Citta & invités

Le Grand Tour de Valse, c'est quoi ? Un bal spectaculaire, pas ordinaire où chacun peut danser à sa manière et partager le plaisir de la danse. Les ingrédients, 3 musiciens, 3 danseuses, 3 générations et 3 styles différents. Des musiques entraînantes, douces, fortes, principalement des vales... mais pas que !

Des danses collectives simples, transmises en direct que tout le monde peut danser, debout, assis, parce que l'idée principale c'est de partager ! Et quelques surprises à regarder, à écouter, à vivre...

Un grand final joyeux et festif qui réunira les acteurs mobilisés au gré des rencontres ; personnes âgées, élèves du Conservatoire de musique, danseurs du territoire, associations locales... et vous !

.....

Sophie Lenfant - chorégraphe et danseuse, Fiona Le Goff et Ana Popovic - danseuses, Jean-Luc Algourdin - compositions, arrangements et piano, Alexandre Benoist - violon, Emmanuelle Lefeuvre - accordéon, Laurent Massé - lumière et scénographie



Fruit du compagnonnage entre la Cie Aléa Citta et Voix & Danses depuis plusieurs années, cette création fait partie des projets intergénérationnels menés sur le territoire, inscrits dans la démarche Culture & Santé de l'association ; documentaire Le temps d'une valse, exposition Génération Danse, résidences artistiques en EHPAD et MAPHA...

En partenariat avec la ville et le CSC de Nueil-Les-Aubiers, avec le soutien du Département, de l'Agglo2B, de la DRAC Nouvelle-Aquitaine /CEADC, de la Conférence des Financeurs.

LES PLUS

Du 26 sept. au 1^{er} oct
Espace Belle Arrivée

La Cie Aléa Citta est en résidence artistique pour préparer ce grand final.

Dimanche 2 octobre
de 11h30 à 12h30 > Espace Belle Arrivée

Atelier découverte
Plus d'infos page 22

8€ tarif unique / gratuit – 12 ans
Jauge limitée – réservation conseillée

JEUDI 6 OCTOBRE

19h > Au Plat de Résistance / La Galardière à Combrand



ABAL

Polyphonies et percussions

Après un passage très apprécié au Festival de Bouche à Oreille, les chanteuses et chanteurs du groupe ABAL viennent partager leurs créations originales, mêlant poésies et polyphonies, fantaisies et polyrythmies.

Inspirés de poèmes occitans et de textes français, mélange de sensualité volatile et d'enracinement bestial, ABAL crée un vacarme joyeux et enchanté qui charme l'esprit et fait chavirer les cœurs. Sur scène, ABAL frémit, vibre et déclenche une frénésie savoureuse !

.....

Bérénice Célérier, Adrien Fossaert, Nicolas Gallardo, Cécile Hesse, Cécile Jacquelin et Paul Paitel - chant et percussions

LE PLUS

À partir de 14h, viens cuisiner de bons produits issus de l'agriculture paysanne locale et préparer le repas du soir.

Le Plat de Résistance est une cantine associative, participative et militante, ouverte le mercredi midi sur réservation au 07 81 70 94 48. Merci à sa belle équipe pour l'accueil chaleureux, le partage de valeurs et la confiance renouvelée.

8€ tarif unique / gratuit – 12 ans / prix libre pour le repas
Jauge limitée – réservation conseillée

VENDREDI 7 OCTOBRE

20h30 > La Stabul' /Le Chenully à La Chapelle-St-Laurent

9



CLAUDETTE FUZEAU EN CONCERT

Magnetic's moquette world tour

Accompagnée de Cyril Maguy, Claudette réalise enfin son rêve : faire un tour de chant, avec des tubes et pas que ! Le public, au comble du bonheur... en redemande.

Duo théâtral et musical où l'on retrouve l'attachante Claudette Fuzeau et ses interventions drôles et toujours hautes en couleur, mêlées à son répertoire musical qui surprendra le public.



Sandrine Bourreau - voix, Cyril Maguy - guitare

LE PLUS

Alliant environnement et culture, l'association La Stabul' créée en 2019 regroupe des habitants de La Chapelle-Saint-Laurent et de Boismé, autour d'une envie commune de préserver ce joli coin de bocage et de le donner à voir ; plantation de haies, pépinière adaptée aux conditions climatiques de demain, aménagement d'un amphithéâtre de verdure... on adhère !

8€ tarif unique / gratuit
Jauge limitée – réservation conseillée

DIMANCHE 9 OCTOBRE
16h > La Passerelle à Mauléon



DES FEMMES RESPECTABLES

Cie Carna

Salué par la critique et acclamé par le public, *Des femmes respectables* est le coup de cœur du festival Avignon off 2022 !

Inspiré par les témoignages de femmes âgées issues de milieux populaires *Des femmes respectables* dresse un état des violences sociales et sexistes. Les quatre interprètes font émerger des questionnements s'appuyant sur une écriture chorégraphique précise et des états de corps en lien avec le sujet ; la violence institutionnelle de la maternité patriarcale, le don de soi ou la question du sacrifice, la contradiction de l'attente sociale envers les femmes qui doivent être séduisantes et retenues, visibles et invisibles...

Alexandre Blondel - chorégraphe, Emilie Camacho, Camille Chevalier, Anusha Emrith, Lena Pinon-Lang - interprètes, Romain Serre - musicien, Eve Meuret Campfort et Pierre-Emmanuel Sorignet - regard sociologique

1ÈRE PARTIE

LIGÉRIENNES – Atelier Temporel (Murs-Erigné - 49)

Recherche chorégraphique autour de l'eau qui se décline comme un voyage prenant sa source dans les profondeurs souterraines, pour jaillir au grand jour et poursuivre son chemin au gré des courants.

En partenariat avec la ville de Mauléon

12€ / 10€ tarif réduit / gratuit – 12 ans

VENDREDI 14 OCTOBRE
20h30 > Le Théâtre à Bressuire

11

© Adeline Rapon



MÉLISSA LAVEAUX

Soul funk groove

Autrice-compositrice-interprète aussi talentueuse qu'aventureuse, dotée d'une voix intensément lumineuse, MéliSSa Laveaux explore un vibrant champ musical du folk à la pop en passant par l'électro et la musique haïtienne. Elle revient avec un nouvel album *Mama Forgot Her Name Was Miracle*, un disque spirituel, poétique et hautement émancipatoire. Si les rituels et les modèles dont on hérite sont parfois défaillants, dépassés voire rétrogrades, libre à nous d'innover !

Alternative, féministe, moderne et subversive... car changer les légendes, c'est changer le présent.

MéliSSa Laveaux - chant, guitare, Elise Blanchard - basse, Martin Wangermée - batterie, Julien Cavard - guitare, clavier, flûte, saxophone, chœurs

En partenariat avec Scènes de Territoire et l'association Boc'Hall

Réservation uniquement auprès de Scènes de Territoire
au 05 49 80 61 55

SAMEDI 15 OCTOBRE
19h > La Griotte à Cerizay



© Marie Monteiro

DES OISEAUX SUR MA BOUCHE **Cie MastoCK**

Mélange de poésie, de danse et de comédie *Des oiseaux sur ma bouche* évoque la libération de la parole. Entre fantaisie, humour et engagement, les deux comédiens, soutenus par un chœur d'amateurs, nous font voguer dans nos confessions intimes et tabous. Existe-t-il une parole vraie, intime et universelle à la fois ? Une parole cathartique ? Comment peut-on transformer poétiquement l'indicible ?

A la manière de *Festen*, levons notre verre pour dire l'innommable !

Carine Kermin et Mohamed Guellati Auteurs, metteurs en scène et interprètes, Régis Baillet / Diaphane - musique, Olivier Cherki et Amine Boussa - regards complices, Mathieu Duvignaud - scénographie

En partenariat avec la ville de Cerizay et l'école E. Pérochon de Cerizay

LES PLUS > APPEL À PARTICIPATION !

**Samedi 8 et
 Dimanche 9 octobre**

Viens rejoindre l'équipe *Des Oiseaux sur ma Bouche* pour partager une expérience inoubliable en participant au spectacle - *Plus d'infos page 22*

Du 17 au 21 octobre
Collège Clémenceau de Cerizay

En lien avec le spectacle, la Cie MastoCK est en résidence artistique au Collège, en partenariat avec la ville de Cerizay, le Département, la DSDEN et la DRAC Nouvelle-Aquitaine.

SAMEDI 15 OCTOBRE
21h > La Griotte à Cerizay

13



© Marjory Debarre

CUMBIA BAMAKO

LaBulKrack & invités

Ponts imaginés par le compositeur Hugo Bernier, entre des rythmes d'ici et des sonorités d'ailleurs, entre la cumbia de la côte Pacifique Colombienne et une gamme du Mali, *Cumbia Bamako* se vit comme un voyage. On y retrouve cet assemblage entre la danse, la poésie et la fougue qui constituent l'essence même de LaBulKrack.

A l'invitation du festival, musiciens et choristes du Conservatoire de musique rejoignent les 15 musiciens de LaBulKrack pour un concert joyeux, unique et intense !

Hugo Bernier - compositions, guitare électrique, Julien Deborde, Paul Weeger, Benoît Perez - trompettes, Nicolas Garros, Olive Laporte, Alexandre Benoist - trombones, Jean-Lou Loiseau, Valentin Chabot, François-Xavier Caillet, Adrien Ledoux, Raphaël Sourisseau - saxophones, Alain Josué, Maxime Dancre - percussions, Mathieu Bachelier - basse

En partenariat avec la ville de Cerizay et le Conservatoire de musique du Bocage Bressuirais

1 spectacle ou 1 concert :
12€ /10€ tarif réduit / gratuit – 12 ans
Soirée spectacle et concert : 20€ / gratuit – 12 ans

DIMANCHE 16 OCTOBRE
16h > Église St-Gilles à Argentonay



A FEMINIS

Musique sacrée a cappella

Curieuses et joyeuses, prêtes à toutes les découvertes musicales, les chanteuses du chœur A FEMINIS font cheminer leur répertoire au gré de leurs rencontres, de leurs envies, de leurs recherches, mêlant leurs voix au grand mouvement de la musique.

Eclectique et sans a priori, a capella ou accompagné, le répertoire du chœur traverse les époques, du Moyen-âge au XXI^e siècle, et côtoie des compositeurs d'horizons divers : Bartók, Kócsar, Ligeti, Schubert, Brahms, Poulenc, Caplet...

Direction : Émilie Proutière

En partenariat avec la commune d'Argentonay, avec l'aimable autorisation du diocèse de Poitiers et de la communauté locale

12€ / 10€ tarif réduit / gratuit – 12 ans



**VOIX &
DANSES**

Bulletin d'inscription

DÉTACHABLE

Festival 2022



Je me présente > Je remplis absolument

Nom

Prénom

Adresse

.....

Mail

Téléphone

Je fais mon programme > Je m'inscris

**J'y
vais !**

STAGES ET ATELIERS (dans la limite des places disponibles)

Tarif

<input type="checkbox"/>	02/10 > Atelier danse Grand Tour de Valse	0€ x.....
<input type="checkbox"/>	08 et 09/10 > Atelier théâtral et chorégraphique	0€ x.....
<input type="checkbox"/>	22/10 > Stage la voix qui danse	40€ x.....
<input type="checkbox"/>	23/10 > Ateliers bien-être	10€ x.....

**2 ATELIERS
AU CHOIX**

- Visualisation et conscience du mouvement
- Chi Nei Tsang ou auto-massage du ventre
- Se retrouver en corps
- Reconnexion à soi et ouverture du cœur

<input type="checkbox"/>	26/10 > Atelier danse in situ	0€ x.....
<input type="checkbox"/>	29/10 > Initiation danses trad	0€ x.....

TOTAL stages et ateliers€

J'y vais !	CONCERTS ET SPECTACLES	Plein tarif	Tarif Réduit	Gratuit - 12 ans
<input type="checkbox"/>	30/09 > VEUS	12€ x.....	10€ x.....	0€ x.....
<input type="checkbox"/>	01/10 > Didon & Enée	12€ x.....	10€ x.....	0€ x.....
<input type="checkbox"/>	02/10 > Le Grand Tour de Valse	8€ x.....		0€ x.....
<input type="checkbox"/>	06/10 > ABAL	8€ x.....		0€ x.....
<input type="checkbox"/>	07/10 > Claudette Fuzeau	8€ x.....		0€ x.....
<input type="checkbox"/>	09/10 > Des femmes respectables	12€ x.....	10€ x.....	0€ x.....
<input type="checkbox"/>	14/10 > Mélissa Laveaux	Réservation uniquement à Scène de Territoire		
<input type="checkbox"/>	15/10 > Des oiseaux sur ma bouche + LaBulKrack	12€ x.....	10€ x.....	0€ x.....
<input type="checkbox"/>	16/10 > A Feminis	12€ x.....	10€ x.....	0€ x.....
<input type="checkbox"/>	22/10 > Veillée de village	Gratuit : 0€ X.....		
<input type="checkbox"/>	23/10 > Un après-midi espagnol	12€ x.....	10€ x.....	0€ x.....
<input type="checkbox"/>	24/10 > La p'tite bête qui danse	3€* x.....		
<input type="checkbox"/>	25/10 > Le Trio des mômes	3€* x.....		
<i>* par enfant et par adulte supplémentaire - gratuit pour 1 accompagnateur</i>				
<input type="checkbox"/>	26/10 > Oggy et les cafards	Réservation uniquement au Fauteuil Rouge		
<input type="checkbox"/>	29/10 > OYUN quartet	3€ x.....		0€ x.....
<input type="checkbox"/>	30/10 > Je vous aime	12€ x.....	10€ x.....	0€ x.....
TOTAL concerts et spectacles	€		
TOTAL concerts et spectacles + stages et ateliers	€		

La billetterie Festival 2022

Ouverture de la billetterie à partir du 5 septembre.

COMMENT RÉSERVER SES PLACES ?

Merci de privilégier l'achat en ligne sur www.voix-danses.fr
paiement sécurisé, sans commission

Ou

Déposer ce bulletin d'inscription

accompagné du règlement
à la Maison des Associations

11 Place de l'Hôtel de Ville à Bressuire

aux horaires d'ouverture ou dans la boîte à lettre

Dès réception de votre bulletin, vous recevrez un mail de confirmation. (Attention à bien écrire vos coordonnées)

En raison de la jauge limitée des stages et des ateliers, les réservations seront prises par ordre d'arrivée. En cas de jauge atteinte, un remboursement sera effectué dans les plus brefs délais.

OÙ RETIRER VOS PLACES ?

Le jour du concert ou spectacle à la billetterie du festival,
nous vous remettons l'ensemble de billets réservés.

MOYENS DE PAIEMENT

Chèque à l'ordre de l'association Voix & Danses,
espèces, chèques vacances

ACCESSIBILITÉ

Les lieux de concerts et spectacles sont accessibles à tous.

Pour préparer au mieux votre accueil,
merci de nous prévenir de votre présence.



BESOIN DE PLUS D'INFOS ?

Appelez le 06 17 01 10 53

SAMEDI 22 OCTOBRE
20h > Salle du Breuil-sous-Argenton

15



VEILLÉE DE VILLAGE

**Soirée participative autour du patrimoine oral
en nord Deux-Sèvres**

Soirée de partage et de convivialité pour (re)découvrir des chansons traditionnelles collectées en Bocage Bressuirais et en Thouarsais, à travers la projection de documents audiovisuels et l'interprétation en direct par des voix d'aujourd'hui, chanteuses et chanteurs de tout style ou toute pratique

.....

Avec la participation de Chant'Zou, Cant'Amüs et chanteuses et chanteurs du Bocage Bressuirais

En partenariat avec la commune d'Argentonnay

Projet initié par l'Arcup avec le soutien de l'Union Européenne, la Région Nouvelle-Aquitaine, la ville de Cerizay, l'Agglo2B, la Communauté de communes du Thouarsais, dans le cadre du projet LEADER.

LE PLUS > APPEL À PARTICIPATION !

Venez avec vos chansons préférées et participez à un vide-chansons, où une chanson en amène une autre, où chacun déballe son répertoire personnel, chansons populaires, orales ou écrites, chansons d'hier, d'avant-hier ou d'aujourd'hui.

Gratuit

Prévoir un plat salé ou sucré à partager et vos couverts

DIMANCHE 23 OCTOBRE

16h > Le Foyer Hérault à Bressuire

Un après-midi en compagnie des compositeurs espagnols du XX^e s. - Récital

Une traversée de l'Espagne, ses couleurs, ses rythmes, ses danses comme la sévillane, la séguedille, le polo... Un parcours jalonné des accents empruntés au flamenco. Un concert qui donne aussi à entendre la langue des poètes Rafael Alberti et Jorge Luis Borges. Un rêve qui pourrait nous emmener jusqu'à l'Amérique latine, le temps d'un bref instant.

On y traverse le drame et l'humour, l'amour bien sûr, la nostalgie évidemment.

Nathalie Milon - chant, Sylvie Dunet - piano

Œuvres de Joaquín Turina, Fernando Obradors, Xavier Monsalvatge, Manuel de Falla, Ernesto Halffter, Anton García Abril

En partenariat avec la ville de Bressuire

LES PLUS

Samedi 22 octobre
de 10h à 13h et de 14h30 à 17h30
Foyer Hérault à Bressuire

La voix qui danse, stage proposé par Nathalie Milon et Mairi Pardalaki

Plus d'infos page 22

Dimanche 23 octobre
de 10h à 12h30 > Maison des Arts à Bressuire

Matinée bien-être, déclinée en 4 ateliers d'une heure

Plus d'infos page 23

12€ / 10€ tarif réduit / gratuit - 12 ans

LUNDI 24 OCTOBRE
17h > Salle Bel Air – Moncoutant-sur-Sèvre

17



LA P'TITE BÊTE QUI DANSE

Concert-animation de chansons dansées

Chansons, comptines, formulettes, danses et polyphonies pour le plus grand plaisir des petits et des grands !

Invitant le public de tous les âges à rêver, bercer, fredonner, répondre, se balancer, frapper dans ses mains, danser et chanter, Coccinelle Demoiselle offre un spectacle qui propose une écoute active et participative.

.....

Anne Koppe - cheffe de chœur, Ana Popovic - chorégraphe
En partenariat avec la ville de Moncoutant-sur-Sèvre

LE PLUS

Lundi 24 octobre
de 10h30 à 11h30

Réservés aux enfants du centre de loisirs
Croc'soleil : Atelier *La p'tite bête qui danse*
proposé par Anne Koppe et Ana Popovic
et représentation à 15h.

3€ enfant/adulte supplémentaire
Gratuit pour 1 adulte accompagnateur - à partir de 2 ans

MARDI 25 OCTOBRE
15h > La Griotte à Cerizay



LE TRIO DES MÔMES

Création polyphonique et burlesque
Collectif Chap de Lune

Un tapis en moumoute, des sons qui vous enveloppent puis trois personnages féminins émergent... entre ordinaire et extraordinaire. Elles jouent de leurs voix, de leurs corps, de leurs instruments, elles jouent avec la poésie de l'enfance, son humour, sa petite folie.

Une invitation à embarquer dans un espace et un temps orchestré par le jeu, le mouvement d'une berceuse, le burlesque d'un rythme gascon et l'énergie d'un rock débridé !

.....

Emmanuelle Bouriaud - altiste, chanteuse, bassiste,
Aurélié Émerit - chanteuse, flûtiste, clown,
Sophie Sabourin - percussionniste, violoncelliste et chanteuse
En partenariat avec la ville de Cerizay

3€ enfant/adulte supplémentaire
Gratuit pour 1 adulte accompagnateur – Jeune public

MERCREDI 26 OCTOBRE
15h > Cinéma Le Fauteuil Rouge à Bressuire

19



© Frederic Grimaud_083

OGGY ET LES CAFARDS

Ciné concert, beatbox et loopstation

Le film de Olivier Jean-Marie

Depuis la nuit des temps, deux forces s'affrontent en un combat perpétuel, total. Un combat dont nous ne soupçonnions pas l'existence malgré sa férocité. Ce choc de titans, cette lutte ancestrale, cette bataille qui perdure à travers les âges, ce n'est pas celle du bien contre le mal, c'est celle d'Oggy contre les cafards !

La bande son

Les deux champions de beatbox et loopstation, SARO et ALEXINHO proposent un voyage inédit, tout en musique, bruitages de bouche et humour à travers les époques du monde d'Oggy.

Un rendez-vous tout public qui ravira les amateurs de films comme de musique !

.....

En partenariat avec l'association Boc'Hall et le cinéma Le Fauteuil Rouge

**4€ tarif unique – réservation uniquement
au 05 49 82 21 89 – lefauteuilrouge.fr**

SAMEDI 29 OCTOBRE
19h > Salle Bel Air – Moncoutant-sur-Sèvre



© Grégory Jolivet

OYUN QUARTET

Bal trad du Poitou

OYUN puise dans les racines des répertoires vendéen et poitevin pour mener un bal revitalisant qui vous démange les guiboles.

Savant mélange d'excellents musiciens aux styles différents qui revisitent les musiques trads du Poitou pour notre plus grand bonheur !

Avec la participation des élèves du Conservatoire de musique
 Thomas Badeau - clarinette et chant, Julien Evain - accordéon diatonique et chant, Camille Jagueneau - violon et chant, Jean-Marie Jagueneau - accordéon diatonique et chant

En partenariat avec la ville de Moncoutant-sur-Sèvre et le Conservatoire de musique du Bocage Bressuirais

LE PLUS

Samedi 29 octobre
 de 15h à 17h

Atelier danses trad du Poitou
 proposé par le Duo Jagueneau
 Plus d'infos page 24

3€ tarif unique / gratuit – 12 ans

DIMANCHE 30 OCTOBRE
16h > Salle Bel Air – Moncoutant-sur-Sèvre

21



© Gaëlle Astier-Perret

JE VOUS AIME

Cie Répète un peu pour voir
Spectacle a cappella immersif

Je vous aime est une invitation au cœur du son, dans un dispositif circulaire où les voix dansent et se mêlent toujours différemment. Ici, chacun est bienvenu pour participer à la fête, laisser émerger un son, un geste, entraîné dans un voyage musical mêlant allègrement Paris Combo, Jean-Sébastien Bach ou les Jackson Five. Saisir chaque occasion pour se relier à l'autre, chanter ensemble pour amortir nos coups durs ou célébrer nos joies...

Une véritable déclaration d'amour au public, quoi de mieux pour clôturer le festival !

.....

Jérémie Boudsocq, Jeanne Dambreville, Hélène Gendek, Pierre Lhenri, Laurie Marchand, Aurélie Rousselet - chant, danse

En partenariat avec la ville de Moncoutant-sur-Sèvre

12€ /10€ tarif réduit / gratuit – 12 ans
Tout public à partir de 5 ans

LES ATELIERS

DIMANCHE 2 OCTOBRE

de 11h30 à 12h30 > Espace Belle Arrivée à Nueil-Les-Aubiers

ATELIER DÉCOUVERTE

Proposé par l'équipe du *Grand Tour de Valse* pour ceux qui aiment bien savoir où ils mettent les pieds !

Ouvert à tous - gratuit



SAMEDI 8 ET DIMANCHE 9 OCTOBRE

de 9h à 13h et de 14h à 18h > École E. Pérochon à Cerizay
(21 Av. du Général Marigny)

ATELIER CHORÉGRAPHIQUE ET THÉÂTRAL

Préparation et apprentissage des tableaux du spectacle
Des oiseaux sur ma bouche avec la Cie MastroCK.

Tout niveau à partir de 18 ans - gratuit

Apporter une tenue adaptée et un pique-nique

Prévoir répétition générale la veille du spectacle, présence obligatoire tous les jours de préparation



SAMEDI 22 OCTOBRE

de 10h à 13h et de 14h30 à 17h30 > Foyer Hérault à Bressuire
(5 Rue Hérault)

STAGE LA VOIX QUI DANSE

Stage proposé par Nathalie Milon et Mairi Pardalaki, pour développer sa conscience vocale, corporelle et rythmique, jouer avec un langage imaginaire, chanter et improviser, habiter pleinement le geste corporel, théâtral musical et vocal.

40€/6 heures – limité à 12 pers

Accès au tarif réduit pour le concert du 23 octobre

Venir avec une chanson ou un texte appris par cœur, apporter une tenue adaptée, un tapis de sol et un pique-nique

DIMANCHE 23 OCTOBRE
de 10h à 12h30 > Maison des Arts à Bressuire
(1 Bd Jacques Nérisson)

ATELIERS BIEN-ÊTRE

VISUALISATION ET CONSCIENCE DU MOUVEMENT

Pauline Audebaud

Grâce à la méthode Feldenkrais et des étirements du danseur, nous chercherons à réduire les tensions du corps et explorerons le plein potentiel de notre colonne vertébrale.

CHI NEI TSANG OU AUTO-MASSAGE DU VENTRE

Rachel Mongin

Soin/auto-massage issu de la médecine traditionnelle chinoise, avec des touchers à la fois profonds et légers sur l'abdomen, pour aider les organes à mieux fonctionner, en libérant les tensions et les émotions bloquées.

SE RETROUVER EN CORPS

Ana Popovic

Le corps fait de flux et de reflux, est capable de rassembler nos énergies. Sensation et perception nous guideront tout au long de l'atelier.

RECONNEXION À SOI ET OUVERTURE DU CŒUR

Sophie Gabard

Le cœur est le siège de la transformation intérieure. Sophie vous invite le temps d'une méditation guidée à plonger dans cet espace paisible et silencieux.

Ouvert à tous à partir de 18 ans
10€/2 ateliers au choix
Prévoir une tenue confortable, tapis de sol
et couverture légère

LES ATELIERS

MERCREDI 26 OCTOBRE

de 10h30 à 11h30 > Médiathèque de Bressuire
(8 Place du 5 mai)

ATELIER DANSE IN SITU

Pauline Audebaud

Pour découvrir la danse dans un lieu surprenant et inhabituel, Pauline vous propose de partager un moment ludique et poétique, de rencontre et de complicité au travers du corps et du mouvement. Jeux avec les livres, à travers les allées, explorations guidées alterneront avec des temps calmes.

Ouvert à tous de 7 à 77 ans – gratuit – limité à 12 pers



SAMEDI 29 OCTOBRE

de 15h à 17h > Salle Bel Air à Moncoutant-sur-Sèvre
(rue de la Vendée)

INITIATION AUX DANSES TRAD DU POITOU

Initiation aux danses trad du Poitou ou petite révision collective proposées par le Duo Jagueneau (père et fille), histoire de ne pas trop s'emmêler les pieds pendant le bal !

Ouvert à tous - gratuit

LES PLUS

Pendant le festival, retrouvez-nous sur le marché de Bressuire, le mardi ou samedi avec Rock Gundi, Les Dames de Chœur et Les Trompe-Oreilles du Conservatoire de musique, la chorale Les Amicaux, une initiation salsa... Dates et horaires à retrouver sur www.voix-danses.fr

NOS PARTENAIRES

Institutionnels



RÉGION
Nouvelle-
Aquitaine

DEUX
SÈVRES
LE DÉPARTEMENT

CONFÉRENCE DES FINANCEURS DE LA PRÉVENTION
DE LA PERTE D'AUTONOMIE EN DEUX-SÈVRES



Privés



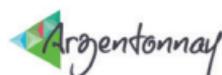
Crédit Mutuel



Groupama

Europcar

Opérationnels



cerizay



BRESSUIRE
La ville qui vive



La Stabul'

Moncoustant
sur Sèvre

arcuy

Le Fauteuil
ROUGE



Médias

la Nouvelle
République.fr



Le Courrier
de l'ouest



LES
RDV
BRESSUIRAIS



TERRITOIRE!

INFOS PRATIQUES



Programmation détaillée
et actualisée

sur www.voix-dances.fr

Scannez le QR

PRÉ RÉSERVATION

Au 05 49 65 10 27 à l'Office de Tourisme du Bocage Bressuirais
Au 06 17 01 10 53 sur le répondeur de l'association Voix & Danses

BILLETTERIE

En ligne sur www.voix-dances.fr (sans commission)

A l'aide du bulletin inséré dans le programme

À l'accueil du festival, le jour même
dans la limite des places disponibles.

Tarif réduit : adhérents à l'association Voix & Danses et associations partenaires, élèves du Conservatoire du Bocage Bressuirais, abonnés Scènes de Territoire, demandeurs d'emploi, personnes à mobilité réduite, jeunes 12-18 ans, étudiants, seniors, détenteurs carte CEZAM

INSCRIPTION ATELIERS

À l'aide du bulletin inséré dans le programme,
à festivalvoixetdances@gmail.com ou **sur place** le jour même,
dans la limite des places disponibles

MOYENS DE PAIEMENT

Chèque, espèces, chèques vacances, pass Culture, carte bancaire
à l'accueil du festival les jours de concerts et spectacles.

CONVIVALITÉ

Partager un verre, échanger avec les artistes, refaire le monde...
le bar du festival est ouvert à l'issue de certains concerts et spectacles.

ACCESSIBILITÉ



Les lieux de concerts et spectacles sont accessibles à tous. Pour préparer au mieux votre accueil, merci de nous prévenir de votre présence.

Au-delà du festival, l'association Voix & Danses mène, tout au long de l'année, des actions mêlant la culture et la santé. Au printemps 2023, nous accueillerons le slameur Lhomé pour un projet d'écriture et de mise en voix intergénérationnel, avec le Conservatoire de musique, l'IME de Bressuire et un groupe d'aidés-aidants du territoire...

ADHÉSION & SOUTIEN

Envie de soutenir nos actions, c'est simple !
Rejoignez l'équipe de l'association Voix & Danses en adhérant (10€ adhésion individuelle), en devenant bénévole, en partageant vos compétences et vos idées...

EQUIPE DU FESTIVAL

Anne-Sophie Alland – responsable de projet, programmation, coordination, communication

Angèle Pied – chargée de production

Benjamin Legras – régisseur général

Sylvain Allonneau – technicien son et lumière

**Merci aux bénévoles, aux équipes professionnelles permanente et intermittente qui œuvrent à la préparation et au bon déroulement du festival.
Sans eux, le festival n'existerait pas.**

**VOIX &
DANSES**

Festival organisé par
l'Association Voix & Danses
11 Place de l'Hôtel de Ville
79300 BRESSUIRE

PROGRAMME 2022

Vendredi 30 septembre > CERIZAY

VEUS – Chœur d'enfants catalan

Samedi 1^{er} octobre > CERIZAY

DIDON & ÉNÉE – Opéra baroque et danses traditionnelles

Dimanche 2 octobre > NUEIL-LES-AUBIERS

LA GRAND TOUR DE VALSE – Cie Aléa Citta et invités

Jeudi 6 octobre > COMBRAND

ABAL – Polyphonies et percussions

Vendredi 7 octobre > LA CHAPELLE-ST-LAURENT

CLAUDETTE FUZEAU en concert

Dimanche 9 octobre > MAULEON

DES FEMMES RESPECTABLES – Cie Carna

Vendredi 14 octobre > BRESSUIRE

MÉLISSA LAVEAUX – Soul, funk, groove

Samedi 15 octobre > CERIZAY

DES OISEAUX SUR MA BOUCHE + LABULKRACK

Dimanche 16 octobre > ARGENTONNAY

A FEMINIS – Musique sacrée a cappella

Samedi 22 octobre > LE BREUIL-SOUS-ARGENTON

VEILLÉE DE VILLAGE – l'Arcup et invités

Dimanche 23 octobre > BRESSUIRE

Un après midi en compagnie des compositeurs espagnols du XX^e

Lundi 24 octobre > MONCOUTANT-SUR-SÈVRE

LA P'TITE BÊTE QUI DANSE – Coccinelle Demoiselle

Mardi 25 octobre > CERIZAY

LE TRIO DES MÔMES – Création polyphonique et burlesque

Mercredi 26 octobre > BRESSUIRE

OGGY ET LES CAFARDS – Ciné concert, loopstation et beatbox

Samedi 29 octobre > MONCOUTANT-SUR-SÈVRE

OYUN QUARTET – Bal trad du Poitou

Dimanche 30 octobre > MONCOUTANT-SUR-SÈVRE

JE VOUS AIME – Spectacle immersif